



# Pronomes Pessoais, Demonstrativos, Possessivos, Indefinidos, Interrogativos e de Tratamento

*por Crís Oliveira*



# Pronomes Pessoais do caso RETO

Os pronomes pessoais do caso reto são palavras que substituem os substantivos e funcionam principalmente como sujeito ou predicativo do sujeito da oração. Eles indicam as pessoas envolvidas no discurso e nunca ocupam a posição de complemento verbal.

Pessoa do Discurso	Singular	Plural
1ª pessoa (quem fala)	eu	nós
2ª pessoa (com quem se fala)	tu	vós
3ª pessoa (de quem se fala)	ele, ela	eles, elas

## Funções dos pronomes retos

Os pronomes pessoais do caso reto desempenham três funções principais:

**Sujeito:** realiza ou sofre a ação do verbo:

- Eu entreguei a requisição hoje.
- Eles são bons alunos.
- Nós estudamos bastante.

**Predicativo do sujeito:** identifica ou qualifica o sujeito em predicados nominais (com verbo de ligação):

- A felizarda é ela.
- Os vencedores fomos nós.
- O professor sou eu.

**Vocativo:** expressa chamamento ou invocação:

- Ó vós, onde andastes que não me respondes?

**Importante:** Uso com preposições

Após preposição, **não se usa pronome reto**. Utiliza-se o **pronome oblíquo** em seu lugar:

Incorreto: "Nada mais há entre eu e você"

Correto: "Nada mais há entre mim e você"

Os pronomes retos **conjugam os verbos** e por isso cumprem a função de sujeito, diferenciando-se dos pronomes oblíquos que funcionam como complementos.

# Pronomes PESSOAIS OBLÍQUOS

Os pronomes pessoais são palavras que substituem ou se referem às **pessoas do discurso**: 1ª (quem fala: *eu, nós*), 2ª (com quem se fala: *tu, vós*) e 3ª (de quem se fala: *ele/ela, eles/elas*). São classificados em dois casos principais: **reto** (sujeito) e **oblíquo** (complemento).

Funcionam como **complemento** (objeto direto, indireto, nominal ou agente da passiva). Dividem-se em **átonos** (sem preposição) e **tônicos** (com preposição).

## Oblíquos Átonos

Pessoa do Discurso	Singular	Plural
1ª pessoa (quem fala)	me	nos
2ª pessoa (com quem se fala)	te	vos
3ª pessoa (de quem se fala)	o/a, lhe, se	os/as, lhes, se

Exemplos:

- Ela **me** chamou.
- Eu **o** vi ontem.

## Oblíquos Tônicos

Pessoa do Discurso	Singular	Plural
1ª pessoa (quem fala)	mim, comigo	conosco
2ª pessoa (com quem se fala)	ti, contigo	convosco
3ª pessoa (de quem se fala)	si, consigo	si, consigo

Exemplos:

- Fale **comigo**.
- Saia **conosco**.

Observação no Brasil: Você e vocês substituem *tu/vós*, mas conjugam na 3ª pessoa.

# Pronomes DEMONSTRATIVOS

## I. Identificação

<b>1ª pessoa</b>	este, esta, estes, estas, isto
<b>2ª pessoa</b>	esse, essa, esses, essas, isso
<b>3ª pessoa</b>	aquele, aquela, aqueles, aquelas, aquilo

## II. Emprego (casos mais comuns)

		<b>ESTE</b> 1ª pessoa	<b>ESSE</b> 2ª pessoa	<b>AQUELE</b> 3ª pessoa
<b>Situam o elemento designado em relação às pessoas gramaticais</b>	<b>espaço</b>	algo próximo da pessoa que fala	algo próximo da pessoa a quem se fala	algo afastado tanto da pessoa que fala quanto da pessoa a quem se fala
	<b>tempo</b>	presente	passado ou futuro pouco distantes	passado vago ou remoto
<b>Aludem a termos do discurso</b>	<b>referência simples</b>	remete a um termo a ser mencionado	retoma um termo já mencionado	-
	<b>referência comparativa</b>	termo nomeado por último	-	termo referido em

## Exemplos:

<b>Espaço</b>	<b>Tempo</b>
Tire <b>este</b> bicho que está em meu cabelo! Pode me emprestar <b>esse</b> lápis? Olhe ali no banco! <b>Aquele</b> não é seu livro?	<b>Neste</b> momento, não posso falar com você. Assisti a dois ótimos filmes <b>nesse</b> final de semana. <b>Naquela</b> época, éramos muito jovens.
<b>Indicação textual</b>	
Minha tese é <b>esta</b> : o crescimento econômico deve promover avanço social. O crescimento econômico deve promover avanço social. <b>Essa</b> é minha tese. Um amigo visitou Miami e Roma: <b>nesta</b> , teve uma verdadeira aula de civilização e cultura; <b>naquela</b> , comprou tênis e aparelhos eletrônicos.	

### III. O, a, os, as como pronomes demonstrativos

Quando equivalem a *aquele* (e suas flexões) ou a *isso*, os pronomes *o, a, os, as* são classificados como demonstrativos.

Havia frutas na mesa e cada um escolheu **a** que apreciava.  
O valor de uma decepção, ele não **o** sabia.

## Pronomes POSSESSIVOS

a) Identificação e concordância.

		PRONOMES POSSESSIVOS
Um possuidor	1ª pessoa	meu, minha, meus, minhas
	2ª pessoa	teu, tua, teus, tuas
	3ª pessoa	seu, sua, seus, suas
Mais de um possuidor	1ª pessoa	nosso, nossa, nossos, nossas
	2ª pessoa	vosso, vossa, vossos, vossas
	3ª pessoa	seu, sua, seus, suas

João, eu perdi **sua** lapiseira.

Concorda em pessoa com o possuidor do objeto.

Concorda em gênero e número com o substantivo que designa o objeto possuído.

Eu não consigo encontrar **meus** sapatos.



b) Alguns valores dos pronomes possessivos.

Posse (mais comum)	Deixei a <b>minha</b> bolsa sobre a <b>sua</b> mesa.
Sugestão de modéstia	Apresento este pequeno ensaio a vocês. Foi <b>nosso</b> objetivo discutir os efeitos da queima da cana-de-açúcar na região.
Sugestão de respeito, polidez	O que deseja, <b>minha</b> senhora?
Sugestão de amizade, intimidade	Não discordo disso, <b>meu</b> amigo.
Aproximação numérica	Era uma mulher de <b>seus</b> quarenta anos.

Observação:

Aproximação semântica de pronomes oblíquos e pronomes possessivos	
Beijou- <b>lhe</b> a testa.	Beijou a testa <b>dela</b> .
Comprou- <b>te</b> o carro.	Comprou o <b>teu</b> carro.

## Pronomes INTERROGATIVOS

Pronomes interrogativos			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usados nas perguntas diretas ou indiretas, indicando o elemento sobre o qual se deseja obter uma informação.</li> <li>• Usados em exclamações, acompanhados por entonação adequada.</li> </ul>			
<b>QUEM</b>	invariável	peçoas ou algo personificado	Perguntou <b>quem</b> estava no quarto. <b>Quem</b> me dera saber a resposta!
<b>QUE</b>	invariável	coisas	<b>Que</b> mal há nisso? <b>Que</b> pretende fazer agora? (= <b>O que</b> pretende fazer agora? ou <b>O que é que</b> pretende fazer agora?)
<b>QUAL</b>	variável	coisas ou peçoas; valor seletivo	<b>Qual</b> órgão foi afetado? <b>Quais</b> são os dados em discussão?
<b>QUANTO</b>	variável	quantitativo indefinido	<b>Quantas</b> mudas de palmeira serão compradas? <b>Quantos</b> textos foram publicados neste mês?

# Pronomes INDEFINIDOS

Pronomes indefinidos	
Referem-se à 3ª pessoa de maneira vaga, imprecisa ou genérica.	
Principais pronomes indefinidos	
Formas variáveis	Formas invariáveis
algum, nenhum, muito, todo, pouco, outro, vários, certo, tanto, quanto, qualquer, qual, bastante, um	alguém, ninguém, outrem, algo, tudo, nada, cada

Veja algumas informações sobre o uso de pronomes indefinidos.

## a) Uso de *algum*.

Antes do substantivo	valor positivo	Pode me oferecer <b>alguma</b> coisa para comer?
Depois do substantivo	valor negativo	Não tinha coisa <b>alguma</b> para dar.

## b) Uso de *certo*.

Antes do substantivo	pronome	Ela demonstrava <b>certa</b> mágoa.
Depois do substantivo	adjetivo	Era o homem <b>certo</b> para o trabalho.

## c) Uso de *todo*.

Seguido de artigo	indica a totalidade das partes	<b>Toda</b> a casa precisa de reforma. (a casa inteira)
Não seguido de artigo	generaliza	<b>Toda</b> casa precisa de reforma algum dia. (qualquer casa)

## d) Uso de *bastante*.

Expressa quantidades ou qualidades indefinidas	indefinido	variável	<b>Bastantes</b> escolas vão participar do
É um intensificador	advérbio	invariável	Ela estava <b>bastante</b> cansada.
Significa <i>suficiente</i>	adjetivo	variável	Ele tem provas <b>bastantes</b> para incriminar o réu.

# Pronomes de TRATAMENTO

Abreviatura	Tratamento	Usado para
V. A.	Vossa Alteza	Príncipes, arquidukes, duques
V. Em. <sup>a</sup>	Vossa Eminência	Cardeais
V.Ex. <sup>a</sup>	Vossa Excelência	No Brasil: altas autoridades do governo e oficiais gerais das Forças Armadas; em Portugal: qualquer pessoa a quem se quer manifestar grande respeito.
V. Mag. <sup>a</sup>	Vossa Magnificência	Reitores de universidades
V. M.	Vossa Majestade	Reis, imperadores
V. Ex. <sup>a</sup> Rev.m <sup>a</sup>	Vossa Excelência Reverendíssima	Bispos e arcebispos
V. P.	Vossa Paternidade	Abades, superiores de convento
V. Rev. <sup>a</sup> V. Revma	Vossa Reverência ou Vossa Reverendíssima	Sacerdotes em geral
V. S.	Vossa Santidade	Papa
A. S. <sup>a</sup>	Vossa Senhoria	Funcionários públicos graduados, oficiais até coronel; na linguagem escrita do Brasil e na popular de Portugal, pessoas de cerimônia.

## Colocação PRONOMINAL

Os pronomes oblíquos átonos (**me, te, se, o, a, os, as, lhe, lhes; no, na, nos, nas, lo, la, los, las**) têm posições “corretas” de acordo com a gramática.

- **Próclise:** quando o pronome vem antes do verbo. Ela ocorre quando temos palavras chamadas de *atrativas* (pronomes, advérbios, preposições, conjunções), *em orações exclamativas*, *com o gerúndio regido de preposição*. **Ex.:** Não me diga nada! (advérbio de negação, palavra atrativa).
- **Ênclise:** quando o pronome vem logo depois do verbo. Ocorre quando temos início de período, ou de parágrafo, ou de oração; após pontuação e com verbo no imperativo. **Ex.:** Dê-me o cigarro [...]. (início de oração, e verbo no imperativo).

### FIQUE ATENTO

Não ocorre ênclise nem próclise com participios.

- **Mesóclise:** forma erudita, encontrada nos clássicos da literatura, rara, portanto, na fala. Literalmente, o pronome vem no meio do verbo. Ocorre em dois casos: futuro do presente ou futuro do pretérito do modo indicativo. **Ex.:** amar-te-ei / amar-te-ia.

### CURIOSIDADE

A colocação dos pronomes átonos no Brasil é bem diferente da realizada em Portugal, em particular no que tange à fala. Cabe destacar que ela encontra em alguns casos, similaridade na língua medieval e clássica!

**ATENÇÃO:** os verbos quando terminam em -m (no, na, nos, nas); quando terminam em - (perde o -r, e ganha, muitas vezes, acento, e usamos as formas -lo, -la, -los, -las), as demais terminações usamos os pronomes oblíquos normalmente. **EX.:** marcaram-na / fazê-lo (fazer-lo, isso ocorre por uma questão unicamente fonética); aconselhando-o.

### PARA RECORDAR

As formas nominais dos verbos são -ar, -er, ir (infinitivo); -ado / ido (particípio); -ndo (gerúndio).

## Casos particulares COM LOCUÇÕES VERBAIS

Nas locuções em que o verbo principal está no INFINITIVO ou no GERÚNDIO, pode dar-se:

1 - Locução com verbo principal no infinitivo, opta-se pela ênclise. Exemplos:

- O roupeiro veio (AUXILIAR) interromper-me (PRINCIPAL).
- Que poderá (AUXILIAR) dizer-nos (PRINCIPAL) aquele rato de biblioteca?
- Nós íamos seguindo; e, em torno, imensa, ia (AUXILIAR) desenrolando-se (PRINCIPAL) a paisagem.

2 - No caso de locuções verbais cujo verbo principal está no PARTICÍPIO, o pronome átono não pode vir nem antes e nem depois dele. Exemplo:

Estamos nos sentido desolados: **o** temos preven**ido** (VERBO PRINCIPAL)  
várias vezes e ele não nos escuta.

Clique aqui e complete seu  
conhecimento com o  
material de  
Pronomes Relativos!



### Referências Bibliográficas

- AZEREDO, José Carlos de. **Gramática Houaiss da Língua Portuguesa**. São Paulo: Publifolha, 2008.
- BECHARA, Evanildo. **Moderna Gramática Portuguesa**. - 38. ed. rev. ampl. - Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.
- CUNHA, Celso; CINTRA, Luís F. Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. - 3. ed. - Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2001.
- DICIONÁRIO da Academia Brasileira de Letras - ABL. - 2. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2024.
- LUFT, Celso Pedro. **Dicionário prático de regência verbal**. - 9. ed. - São Paulo: Ática, 2010.
- \_\_\_\_\_. **Dicionário prático de regência nominal**. - 9. ed. - São Paulo: Ática, 2010.
- \_\_\_\_\_. **Decifrando a crase**. São Paulo: Globo, 2005.
- PATROCÍNIO, Mauro Ferreira do. **Aprender e praticar gramática**. São Paulo: FTD, 2011.

# SOBRE A AUTORA

Cris Oliveira é daquelas mulheres que transformam palavras em potência. Educadora, empreendedora, comunicadora — ela é a mente e o coração por trás da Cris Oliveira - Tudo de Texto - Soluções Educacionais e para a Escrita, uma empresa que, desde 2014, vem revolucionando a forma como milhares de pessoas se relacionam com a escrita.

Com uma trajetória marcada pela coragem de criar e inovar, Cris Oliveira construiu uma plataforma de conhecimento acessível, afetiva e altamente eficaz. Seu trabalho vai muito além do ensino tradicional: ela forma sujeitos pensantes, afia vozes, prepara futuros. Já são mais de duas décadas e meia ensinando Língua Portuguesa, Literatura e Redação, com uma paixão que atravessa salas de aula, vídeos, livros, cursos e mentorias.

Sim, muitos a chamam de “a professora de redação”. Mas Cris Oliveira é mais: é uma mulher que lidera, que empreende, que abre espaço onde antes faltava representatividade. Ela é a voz firme que ensina a encontrar a própria voz - em um vestibular, em um concurso, em uma reunião, ou em um texto que muda vidas.

Graduada em Letras, com diversas pós-graduações em áreas como Design Instrucional, Produção Textual e Neurociência para a Educação, fez recentemente MBA em Digital Business pela USP/Esalq, ampliando ainda mais sua visão estratégica. O que antes era apenas paixão por ensinar, virou missão de vida e modelo de negócio: uma mulher à frente, levando outras e outros consigo.

Já esteve em grandes corporações como Bosch, BMW, Voith e Mercedes Benz, ensinando comunicação oral e escrita e formando profissionais com excelência. Participou da criação de provas, escreveu livros, corrigiu redações - viveu, por dentro, os bastidores das grandes avaliações do país.

É com essa bagagem que te fazemos esse convite: venha aprender a se comunicar com clareza, confiança e autenticidade. Porque em tempos de inteligência artificial, o que nos diferencia é a alma que colocamos em cada palavra. Escrever bem tem que ser para todo mundo.



# Cris Oliveira®

## TUDO DE TEXTO

SOLUÇÕES EDUCACIONAIS  
E PARA A ESCRITA

Treinamentos  
Educação Digital  
Português e Redação  
Concursos e Vestibulares  
Produção de Materiais Didáticos Digitais

### CONTATOS



[tudodetexto.com.br/](http://tudodetexto.com.br/)



[@crisoliveira.tudodetexto](https://www.instagram.com/crisoliveira.tudodetexto)



[@crisoliveira.tudodetexto](https://www.youtube.com/c/crisoliveira.tudodetexto)



[\(11\) 99152-6910](tel:(11)99152-6910)



[@crisoliveira.tudodetexto](https://www.facebook.com/crisoliveira.tudodetexto)



[@cristudodetexto](https://www.linkedin.com/company/cristudodetexto)



[crisoliveira@tudodetexto.com.br](mailto:crisoliveira@tudodetexto.com.br)